

Gabijos Gimnazija di Vilnius

Osservazione dell'attività didattica - area scientifica



Nell'aula di chimica è stata messa in pratica la metodologia della flipped classroom. Due studentesse hanno tenuto una lezione sui nuovi materiali, che costituiscono una delle applicazioni più promettenti della chimica moderna. Successivamente, la docente, con l'uso di modelli molto efficaci ha parlato della struttura dei solidi cristallini.



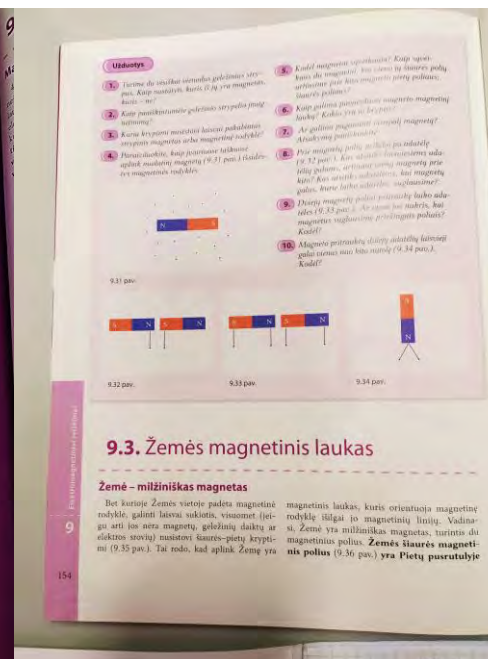
PERIODINĖ ELEMENTŲ LENTELE																																					
Grupės	IA	IIA	PERENAMIEJAI										IIIA	IVA	VIA	VIA	VIA	VIA	VIA	VIA																	
Periodas	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18																			
1	H	He											B	C	N	O	F	Ne																			
2	Li	Be	B	C	N	O	F	Ne	Na	Mg	Al	Si	P	S	Cl	Ar																					
3	Na	Mg	Al	Si	P	S	Cl	Ar	K	Ca	Sc	Ti	V	Cr	Mn	Fe	Co	Ni	Cu	Zn	Ga	Ge	As	Se	Br	Kr											
4	K	Ca	Sc	Ti	V	Cr	Mn	Fe	Co	Ni	Cu	Zn	Ga	Ge	As	Se	Br	Kr	Rb	Sr	Y	Zr	Nb	Mo	Tc	Ru	Rh	Pd	Ag	Cd	In	Sn	Sb	Te	I	Xe	
5	Rb	Sr	Y	Zr	Nb	Mo	Tc	Ru	Rh	Pd	Ag	Cd	In	Sn	Sb	Te	I	Xe	Cs	Ba	La-Lu	Hf	Ta	W	Re	Os	Ir	Pt	Au	Hg	Tl	Pb	Bi	Po	At	Rn	
6	Cs	Ba	La-Lu	Hf	Ta	W	Re	Os	Ir	Pt	Au	Hg	Tl	Pb	Bi	Po	At	Rn	Fr	Ra	Ac-Lr	Rf	Db	Sg	Bh	Hs	Mt										
7	Fr	Ra	Ac-Lr	Rf	Db	Sg	Bh	Hs	Mt																												

Gabijos Gimnazija di Vilnius

Osservazione dell'attività didattica - area scientifica



Nell'aula di fisica, attraverso qualche semplice esperienza sperimentale e l'uso di materiali multimediali (incluso un laboratorio virtuale) abbiamo seguito un'interessante lezione sul magnetismo con collegamenti interdisciplinari con la biologia e con l'astronomia.

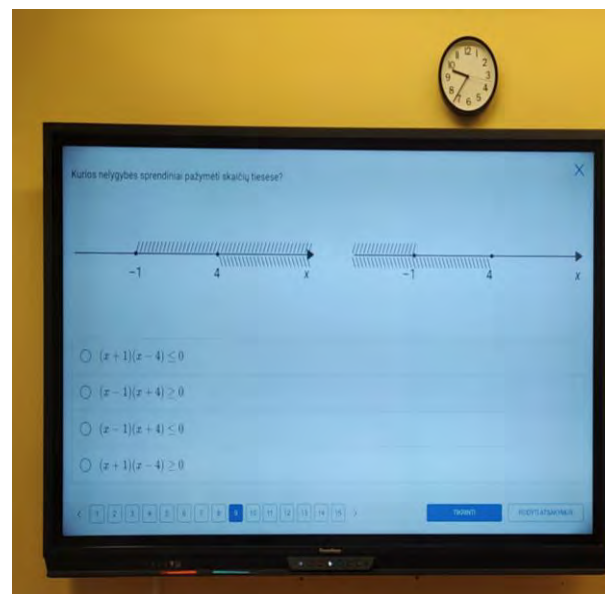


Gabijos Gimnazija di Vilnius

Osservazione dell'attività didattica - area scientifica



Nell'aula di matematica è stata svolta una lezione sulle disequazioni con l'ausilio di esercizi interattivi sulla LIM e una interdisciplinare sui numeri di Fibonacci in natura con la compresenza delle docenti di matematica e biologia. Nel secondo caso si è svolta **un'attività** laboratoriale con l'effettuazione di misure da parte degli studenti.



Gabijos Gimnazija di Vilnius

Area artistica



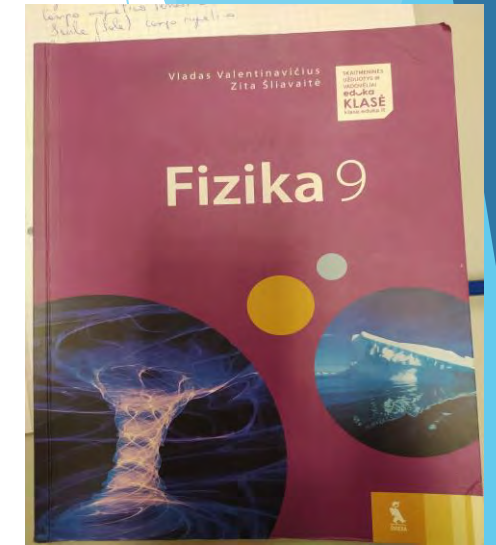
Anche se non abbiamo assistito a lezioni **dell'ambito** artistico (teatro, musica, danza, arti figurative) tuttavia appare evidente come la creatività degli studenti sia stimolata e incoraggiata. Tutti gli spazi comuni sono pieni di creazioni artistiche realizzate dagli studenti che abbelliscono al scuola.



Gabijos Gimnazija di Vilnius

Considerazioni sull'attività didattica

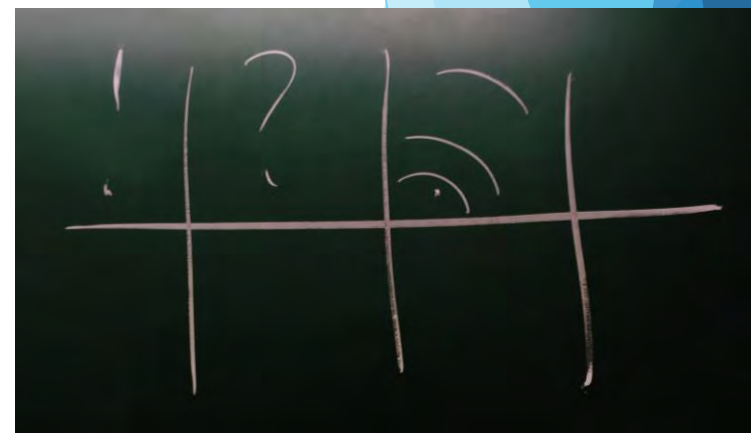
- I contenuti disciplinari sono quantitativamente ridotti e generalmente meno approfonditi rispetto a quelli italiani. Tuttavia **c'è** una maggiore attenzione ai collegamenti interdisciplinari e **all'applicazione** nel mondo reale delle competenze acquisite.
- I libri di testo sono abbastanza essenziali e presentano una veste grafica non troppo curata. Gli esercizi al termine di ciascuna UD sono molto numerosi e vari.
- Oltre al libro di testo scelto dal docente gli studenti utilizzano manuali ministeriali per le esercitazioni in classe.
- Molta importanza viene attribuita ai quaderni di lavoro che vengono periodicamente controllati dai docenti



Gabijos Gimnazija di Vilnius

Verifiche e valutazione

- Nelle discipline scientifiche le verifiche vengono effettuate esclusivamente tramite prove scritte, generalmente con quesiti a risposta aperte. In quelle umanistiche invece prevalgono le verifiche orali.
- Il sistema di valutazione è analogo a quello del nostro sistema scolastico con voti da 1 a 10. Per ogni valore numerico è indicato il livello di conoscenze e competenze corrispondente.
- Viene dato molto spazio **all'autovalutazione** attraverso verifiche formative e un sistema di feedback proposto alla fine di ogni lezione e veicolato attraverso **l'uso** di simboli grafici standardizzati. Ogni studente deve indicare sul proprio quaderno sinteticamente cosa ha appreso, cosa resta da chiarire, come condividere con gli altri le conoscenze e le competenze, il proprio stato emozionale.



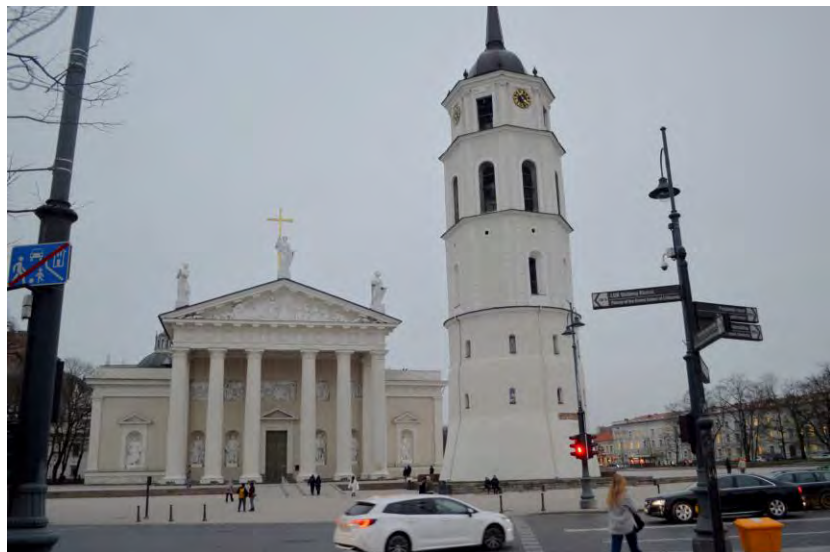
Aspetti relazionali

Al termine di ogni giornata si è svolta una riunione tra i dirigenti e i docenti di entrambi i paesi allo scopo di avere un feedback delle attività svolte. Inoltre, le riunioni hanno avuto lo scopo di confrontare i sistemi scolastici italiano e lituano e di programmare possibili attività future di collaborazione tra le due scuole.

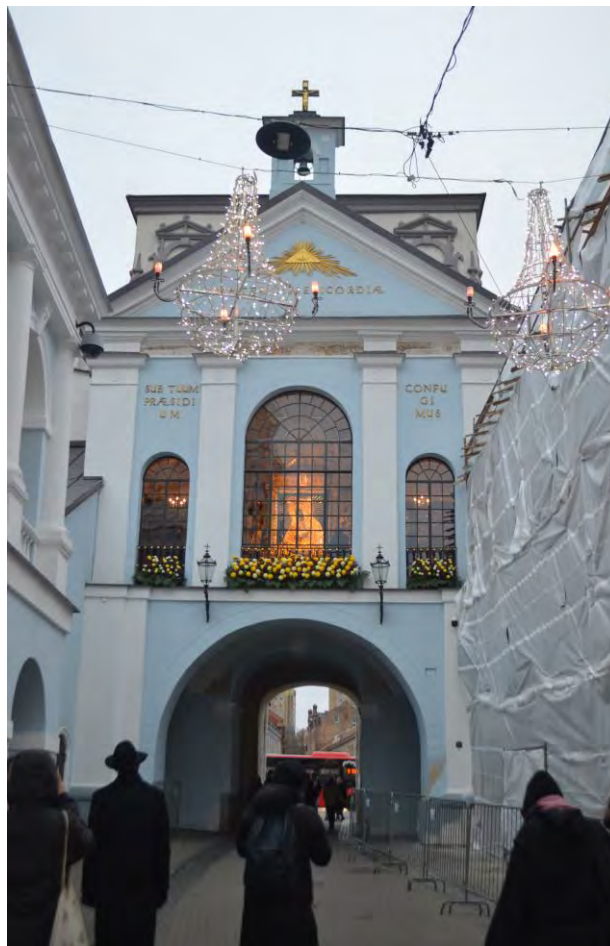
Il clima relazionale è stato sempre ottimo ed improntato alla massima gentilezza, cordialità e al senso di ospitalità. Le attività che ci sono state proposte sono state ben organizzate, interessanti e varie, coinvolgendo un numero elevato di discipline umanistiche e scientifiche.



Visita guidata di Vilnius



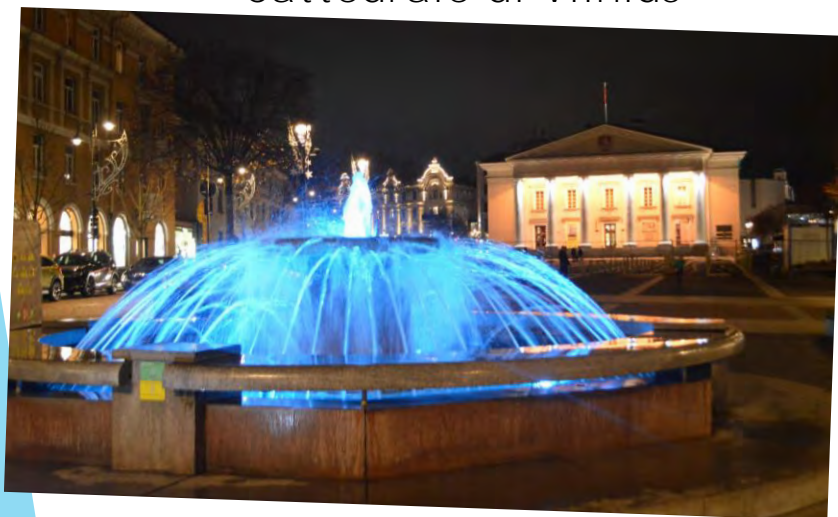
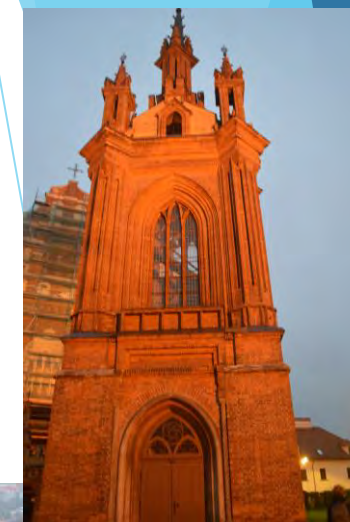
Cattedrale di Vilnius



Porta dell'alba



Torre Gediminas



Palazzo municipale



Palazzo dei Granduchi di Lituania

Riflessioni sulla possibile implementazione di buone pratiche

- La presenza negli spazi comuni di numerose installazioni artistiche create dagli studenti potrebbe essere un buon esempio da seguire per rendere più bella la nostra scuola
- Tenendo conto degli spazi limitati presenti nei plessi del nostro istituto si potrebbe «copiare» qualche idea dalla scuola lituana per creare e migliorare gli spazi per il relax di docenti e studenti
- La maggior parte degli studenti del Gabijos Gimnazija indossavano felpe o spillette con il logo della scuola. Al fine di accrescere il senso di identità dei nostri studenti si potrebbe proporre **un'idea** analoga anche nel Liceo Croce
- Il sistema di feedback delle conoscenze e delle competenze adottate al termine di ogni lezione dai docenti lituani potrebbe servire per migliorare la didattica
- Alcuni strumenti e metodologie usati possono essere trasferiti senza alcuna difficoltà nel contesto del nostro istituto
- Pur presentando alcuni vantaggi non è invece proponibile il sistema di rotazione nelle varie aule disciplinari degli studenti in quanto la struttura dei nostri edifici e **l'organizzazione** scolastica presentano molte differenze rispetto a quella del liceo lituano



(Grazie!)

